

PYGMANEWS

Toute l'info du Studio Pygmalion

NOS ATELIERS

Les jeudis "professionnels" !

Notre invité d'octobre :

Yvon Marciano, réalisateur (*Le cri de la soie*).

Nous remercions chaleureusement **René Bracchi** d'être intervenu dans nos ateliers au mois de septembre.

Vous aimeriez intervenir ? Contactez-nous !

Souplesssssse...

Nous vous rappelons que les "anciens" du Studio Pygmalion ont désormais la possibilité de s'inscrire dans les ateliers à la semaine.

REJOIGNEZ-NOUS !

Le Stage de rencontre

C'est LE stage auquel il faut participer avant de s'inscrire aux ateliers réguliers.

Prochaines dates :

Du 31 octobre au 4 novembre, du 28 novembre au 2 décembre, du 2 au 6 janvier.

COUP DE PROJECTEUR SUR LES COMEDIENS

Vous participez (ou avez participé) à nos ateliers et vous aimeriez que la *Pygmanews* se fasse l'écho d'un projet dans lequel vous jouez ou que vous réalisez : envoyez-nous quelques infos, votre portrait, un pitch, ou un bout d'article...



Pierre Lericq

Pierre fait son *Tour de champs* avec les Epis noirs au Théâtre Mouffetard. Les Epis noirs chantent en s'appuyant sur leur fibre théâtrale, leur énergie survoltée et leur humour décalé des chansons belles... à voir. Locations : 01 43 31 11 99.



Magaly Godenaire

On a le plaisir de voir **Magaly** dans *Début de fin de soirée*, la dernière comédie de Clément Michel dont *Le Carton* avait fait un succès.

Félix et Mathilde ont fait une fête chez eux, la soirée se termine. En réalité, tout ne fait que commencer...

À la Comédie de Paris, jusqu'au 30 octobre.

Bérengère Basty



Fondatrice et coach du studio de formation pour acteurs *Art'Aire*, **Bérengère** mêle de nouveau sa recherche de metteur en scène à son amour de la chanson. Après Serge Gainsbourg, elle contribue cette fois à l'union de la danse et des répertoires d'Edith Piaf et de Marlène Dietrich dans le Paris d'avant la Libération. *L'Amant d'un jour*, au Sudden Théâtre. <http://www.lesballetstempdaime.com/>

COUP D'ŒIL SUR NOS COACHES



- **Patricia Nagéra** est membre bénévole d'Amnesty International et fait partie du comité d'organisation de *La Nuit d'Amnesty* qui se déroulera le 10 octobre au New Morning : une grande soirée de jazz avec des invités aussi prestigieux que Richard Galliano, Henri Texier Strada Sextet ou Orlando Poléo y Afrovenezuela Jazz. Le but est de mettre en lumière le travail de l'association et de ses membres qui oeuvrent pour faire avancer les droits de l'homme partout dans le monde.

200 manifestations artistiques en France, du 10 au 16 octobre : <http://amnesty.lbn.fr/index.php3?site=paris>

- **Pascal Luneau** anime des conférences à l'Auditorium de l'Anpe Spectacle : *Le comédien face à la direction d'acteur* (18 octobre, 10h-12h30) et *Le comédien face à lui-même* (15 novembre, 10h-12h30). L'accès est libre et gratuit. L'accueil est limité à 30 places, il est donc conseillé de s'inscrire : envoyez un mail de réservation à appui.spectacle@anpe.fr Par ailleurs, *L'Anniversaire* de Diane Kurys, pour lequel Pascal a coaché des comédiens, est actuellement à l'affiche.

- **Jeanne Gottesdiener** passe à la télé ! Et en direct ! *Tant qu'il y aura des femmes*, sur le thème "Je veux devenir comédienne", est l'émission à laquelle elle participera le dimanche 9/10, sur Direct 8 (TNT) à 21h.

- Dans notre précédente *Pygmanews*, nous vous annoncions que *Requiem pour un nuisible* de **Régis Mardon** était en compétition à Parthenay les 17 et 18 septembre. Eh bien, il a remporté le Grand Prix ! Félicitations !

Son film *Acharnés*, avec Paul Belmondo et Christian Vadim, sera, lui, projeté à La Rochelle, début octobre. Belle présentation du film sur : <http://www.ideprod.com/acharnes.html>

- **Daniel Lucarini** a coaché une partie des comédiens sur le plateau de *La Vallée*, série de 6 épisodes réalisés par Raoul Pecq, pour les aider à améliorer leur accent et leur interprétation.

Vous désirez que l'on envoie cette lettre à un(e) ami(e) ? Laissez-nous son e-mail.

Si vous souhaitez vous désabonner, envoyez un mail avec pour objet : no pygmanews.